

ББК Ч400.522 + Ч603.147.1(2Р-4Че)
УДК 070:654.19 + 378.035.6:654.19

Ю. Е. Барышникова
Y. Baryshnikova
г. Челябинск, ЮУрГУ
Chelyabinsk, SUSU

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ВОЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

THE HISTORY OF FORMATION OF THE RUSSIAN MILITARY JOURNALISM

Аннотация: Данная статья представляет собой краткий обзор основных изданий периодической печати 19 и начала 20 века. Прослеживается зарождение и путь военной журналистики в России, ее развитие и изменения.

Ключевые слова: журналистика; СМИ; газета; военные журналы.

Abstract: This article is a brief overview of the main publications of the periodical press of the 19th and early 20th centuries. The origin and path of military journalism in Russia, its development and changes are traced.

Keywords: journalism; media; newspaper; military journals.

В России начала XIX века не было изданий военной тематики. Более того, на тот момент не создавались даже библиотеки с литературой, газетами и журналами для солдат [5, с. 7]. В связи с этим офицеры, получив хорошее образование в кадетских корпусах, по окончании обучения не имели возможности расширить свой военный кругозор и ознакомиться с литературой по военному делу, которая помогла бы им продолжить самообразование в рамках своей профессии.

Тогда, в 1808 году, по инициативе офицеров временного артиллерийского комитета стало выходить первое военное периодическое издание под названием «Артиллерийский журнал» [1, с. 97]. Авторами были артиллеристы, которые успели применить теоретические знания на практике. Журнал предназначался только для офицеров, но уже тогда росла потребность в таком военном издании, которое было бы понятно как военным, так и гражданским.

Сознавая эту потребность, отставной майор П. А. Рахманов создал «Военный журнал», который содержал в себе статьи по всем отраслям военного дела и был очень популярен [2, с. 584]. Каждая книжка делилась на четыре части: дидактическую, историческую, критику и смесь. По словам В. И. Соц, статьи издания отличались основательными суждениями и точностью слога, а также распространяли много новых и полезных сведений в кругу военных.

Первые военные журналы просуществовали до 1811 года, а в 1812 все в корне изменилось по известным причинам. В начале Отечественной войны 1812 года сложилась интересная тенденция: общее число журналов и газет сократилось, а развитие военной журналистики шагнуло вперед. Появилось несколько значимых и важных изданий, которые мы рассмотрим.

В первую очередь следует отметить успешную пропаганду против наполеоновской кампании, а именно организацию походной типографии, которая в первый месяц войны регулярно выпускала воззвания и листовки, помогающие поднять патриотический дух народа, особенно среди воинов. Организовали все это профессор Дерптского университета А. С. Кайсаров и Ф. Э. Рамбах.

Сам М. И. Кутузов всеми силами поддерживал деятельность типографии, а позже по его поручению А. И. Михайловский-Данилевский и А. С. Кайсаров занялись регулярным изданием газеты «Известия из армии», которая стала новым типом военной корреспонденции – армейской газетой. Уровень распространения был высок, так как издание получали не только солдаты на поле боя, но и жители близлежащих городов и губерний. Стоит отметить, что авторами газеты были известные и передовые люди того времени, такие как В. А. Жуковский, генерал и писатель И. Н. Скобелев, партизаны братья Габбе, генерал, разведчик и дипломат М. Ф. Орлов, Ф. Н. Глинка и многие другие, не менее значимые личности. Сотрудничество таких персоналий говорит о том, что война объединила представителей разных видов деятельности для достижения главной цели – способствовать становлению русской военной журналистики.

Журнал «Сын Отечества» формально не относился к военной периодике. Но в годы войны в нем содержались хроники военных действий в России, патриотические воззвания, оперативные перепечатки сведений «Известий из армии» (так как данная газета распространялась не во всех городах).

Большую роль в развитии военной журналистики первой четверти XIX века сыграла газета «Русский инвалид», которая в первые три года своего существования была частным изданием, но с 1816 года приобрела правительственный характер [4, с. 197]. «Частный человек» П. П. Помиан-Пезаровиус организовал выпуск газеты с исключительно благотворительными намерениями: для помощи раненым солдатам, офицерским вдовам и сиротам. Изначально газета не пользовалась высокой популярностью и доверием среди аудитории. Но позже ситуация изменилась, так как издатель публиковал ежемесячный отчет о пополнении кассы для инвалидов. Еще одна особенность газеты – оперативное доведение сведений о действиях русской армии.

По окончании войны сформировалось первое в России «Общество военных людей», в состав которого входили Ф. Н. Глинка, братья Муравьевы, Е. П. Оболенский и другие. Цель общества – издание «Военного журнала», основные идеи которого заключались в пропаганде науки, патриотизма и т. д. Журнал просуществовал два года.

После событий Отечественной войны 1812 года в развитии военной журналистики наступило временное затишье. В Санкт-Петербурге общество военных и литераторов издавало «Военный энциклопедический лексикон» под редакцией Л. И. Зедделера, состоящий из 14 томов [3].

Ситуация изменилась во время русско-турецкой войны 1877–1878 годов. Несмотря на ее непродолжительность, представители отечественной печати в большом количествеполнили ряды русской армии. В данный период цензура была несколько ослаблена, а у журналистов появилась свобода мнения и желание развиваться, пока есть такая возможность. Особенно в этом отношении преуспел

Всеволод Гаршин, появившийся на полях сражений в качестве военкора с желанием узнать войну изнутри.

Позже, в годы русско-японской войны, цензоры совершали промахи и допускали публикации с сообщениями о передвижении российской армии, о стратегических маневрах, и помимо русской аудитории с данными материалами имели возможность ознакомиться и японцы.

Василий Немирович-Данченко писал об этом в апреле 1905 года в «Русском слове»: *«Некоторые корреспонденты попросили указаний, о чем можно и о чем нельзя писать. Главный Штаб ответил на это, что не находит возможным заводить переписку с ними. Не правда ли, как характерно это бюрократическое презрение ко всему, что не входит в пределы их касты! Даже теперь, после ряда неудач, пытаются прежде всего зажать рты, точно в общем молчании – спасение, и, если все общество сделается слепо и глухо – боевое счастье повернется к нам лицом, японцы будут разбиты и военная честь наша будет оправдана».*

Во время Первой мировой войны, выучившись на собственном опыте, десятки военных корреспондентов со всей России создавали иные журналистские материалы, которые передавали ход действий на фронте, не выдавая военных тайн. Основными изданиями в это время были «Русское слово», «Русские ведомости» и «Новое время».

Таким образом, мы можем сделать вывод, что в первой четверти XIX века произошло общественное признание военной журналистики. Также был наработан опыт, который позволил ей сохраниться как самостоятельному направлению отечественной журналистики.

Библиографический список

1. Артиллерийский журнал // Военная энциклопедия. – Пб. : Т-во И. Д. Сытина, 1911. – Т. 3. – С. 97–98.
2. Военный журнал // Военная энциклопедия. – Пб. : Т-во И. Д. Сытина, 1911. – Т. 6. – С. 584–585.
3. Военный энциклопедический лексикон. – СПб. : 1837–1850 г. – <http://www.runivers.ru/lib/book3049/9625/> (дата обращения : 20 апреля 2016).
4. К истории газеты «Русский инвалид» // Воен. сб. – 1871. – № 4. – С. 197–213.
5. Лютов, С. Н. Развитие военной журналистики в России в первой четверти XIX века // Вестник НГУ. Серия: История. Филология. – 2012. – Т. 11. – Вып. 11. – С. 5–10.